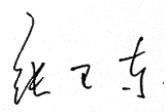
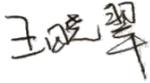


三、编写人员情况（逐人填写）

主编姓名	张卫东	性别	男
政治面貌	共产党员	国籍	中国
工作单位	山东传媒职业学院	民族	汉族
所在省市	山东省济南市	职称	正高
专业领域	职业教育、通信工程	电话	13953183580
何时何地受何种省部级及以上奖励	<p>1. 2024年12月获国家、省政府特殊津贴；</p> <p>2. 2023年7月获2022年国家教学成果奖二等奖2项；</p> <p>3. 2022年8月获山东省职业教育教学成果奖特等奖1项，二等奖1项；</p> <p>4. 2018年4月获山东省职业教育教学成果奖一等奖1项；</p> <p>5. 2018年5月获全国广播影视职业教育教学成果奖特等奖1项；</p> <p>6. 2021年12月获山东省教育科学研究优秀成果奖一等奖1项。</p>		
主要教学、行业工作经历	<p>从事职业教育39年，熟练讲授《融媒体制作》《数字卫星传输技术》《网页制作》等5门课程，每年指导10余名毕业生实习，年均授课268课时。</p> <p>自2010年至今，利用暑假在山东教育电视台、山东广播电视台地球站等单位顶岗实习，每年累加至少1个月。参与山东电视台地球站山东卫星数字广播传输平台建设并形成论文，不间断地为行业技术人员进行学历培训、技术能手培训，共近1500人次。</p>		
教材编写经历和主要成果	<p>主编国家职业资格培训教材《有线广播电视机线员--基础知识》、十三五规划教材《大学生就业指导》《H5页面设计》，参编教材《数字通信技术》《数字电视技术原理与应用》。2022年出版专著《质量型高职扩招研究》。</p>		

<p>主要研究成果</p>	<p>1. 主持修订数字广播电视技术（高职本科）专业简介，参与数字广播电视技术（高职专科）专业简介、专业标准修订； 2. 主持山东省教育厅《“质量型”高职扩招研究》（编号 GD20）省级重点课题 1 项，参与省级及以上课题多项。</p>
<p>本教材编写分工及主要贡献</p>	<p>担任主编，负责统筹教材编写工作，确定教材整体编写思路及框架，负责教材第 6 章内容的编写，同时承担书稿的审读、校对工作。</p> <p style="text-align: right;">本人签名： </p> <p style="text-align: right;">2025 年 2 月 25 日</p>

主编姓名	王晓翠	性别	女
政治面貌	共产党员	国籍	中国
工作单位	山东传媒职业学院	民族	汉
所在省市	山东省济南市	职称	副高
专业领域	职业教育、新媒体制作	电话	18906416586
何时何地受何种省部级及以上奖励	<p>1.2024年，获山东省优秀教师，山东省人社厅；</p> <p>2.2025年，获山东省技术能手，山东省人社厅；</p> <p>2.2021年，获山东省青年技能名师，山东省教育厅；</p> <p>3.2023年，获山东省职业教育教学创新团队（负责人），山东省教育厅；</p> <p>4.2024年，第三批“山东省高校黄大年式教师团队”成员，山东省教育厅；</p>		
主要教学、行业工作经历	<p>从事职业教育16年，熟练讲授《全媒体新闻采访与写作》等5门课程，年均授课800课时。在山东广电视觉科技有限公司兼任视频编辑职位，从事VR短视频的编辑制作。</p> <p>拥有4项中级以上职业资格证书分别为：电视摄像师、摄影师、电子商务师，创新创业指导师。在行业企业的技术领域具有一定影响力，且申请完成了1项专利成果。在短视频制作、vr视频制作、思政视频制作等领域的赛事中，获得省级以上多种奖项。</p>		
教材编写经历和主要成果	<p>编写教材6本，出版专著1本。主要有：</p> <p>1. 专著《电视新闻》，2020.6，中国建材出版社，1/2；</p> <p>2. 主编“十四五”职业教育国家规划教材《图标设计与制作》，2021.12，人民邮电出版社，2/5；</p> <p>3. 主编《电视新闻节目制作》，2022.8，中国水利水电出版社，1/6；</p> <p>4. 主编《公共关系实务》，2023.6，合肥工业大学出版社，1/5；</p> <p>5. 主编《短视频编辑与制作》，2021.9，人民邮电出版社，2/4；</p> <p>6. 主编《全媒体新闻采访与写作》，2021.12，中国海洋大学出版社，2/10；</p>		

	7. 主编“十二五”职业教育国家规划教材《新闻学理论与实务》，2009.12，教育科学出版社，3/9。
主要研究成果	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主持建设省级精品资源共享课 1 门；主持建设省级精品课 1 门； 2. 参与获得全国新闻出版行指委教学成果奖特等奖 1 项； 3. 主持山东省职业教育教学改革研究项目等省级教科研项目 6 项；发表论文 30 余篇； 4. 获新型实用专利 1 项、软著 2 项； 5. 获山东省高新视频创新大赛 VR 视频类二等奖； 6. 指导学生获得第十八届“挑战杯”山东省大学生课外学术科技作品竞赛二等奖。
本教材编写分工及主要贡献	<p>担任主编，把关教材的业务水平和意识形态问题，审核教材内容符合国家《职业院校教材管理办法》《山东省职业院校教材管理办法实施细则》。负责第 5 章内容的编辑及撰写工作，主持课程平台建设等工作。</p> <p style="text-align: right;">本人签名： </p> <p style="text-align: right;">2025 年 2 月 25 日</p>

副主编姓名	张慧杰	性别	女
政治面貌	共产党员	国籍	中国
工作单位	山东化工职业学院	民族	汉
所在省市	山东省潍坊市	职称	中级
专业领域	软件技术	电话	15689239807
何时何地受何种省部级及以上奖励	<p>1. 2019年参加中国技能大赛——全国电子信息行业新技术应用职业技能竞赛(职工组)计算机程序设计员(VR资源开发)竞赛中,获得全国三等奖;</p> <p>2. 2024年山东省“技能兴鲁”人工智能融合创新职业技能竞赛人工智能工程技术人员职工组二等奖;</p> <p>3. 2024年,指导学生参加山东省职业院校技能大赛应用软件开发赛项,获得三等奖。</p>		
主要教学、行业工作经历	<p>具有五年IT行业软件开发工作经验,2018年至今在山东化工职业学院信息工程学院工作。主讲软件技术专业核心课程,主要研究领域为软件开发,成立计算机社团,多次指导学生参加技能竞赛获奖。</p>		
教材编写经历和主要成果	<p>作为主编编写教材《Java高级项目开发教材》《网页设计与制作案例教材》,作为副主编参与编写《信息技术》。</p>		
主要研究成果	<p>发表论文8篇,主持参与课题3项,主编教材2本,参编教材1本。获得校级优秀教师、师德标兵、优秀社团指导教师等荣誉称号。2024年,指导学生参加山东省大学生软件设计大赛、技能兴鲁移动应用开发赛项、人工智能训练师赛项等获得一等奖等奖项,指导学生参加第十七届山东省职业院校技能大赛应用软件开发赛项,获得三等奖。</p>		

本教材编写分工及主要贡献	<p>对接业界新技术,将 H5 版式设计的基本操作与当前热门的实际操作流程紧密结合,增强了教材内容的专业性和时新性。负责第 2 章内容的编辑及撰写工作,介绍 Magedah5 的基本操作,完成相关的图片、表格的制作,优化案例、素材等。</p> <p>本人签名 </p> <p>2025 年 2 月 25 日</p>
--------------	--

副主编 姓名	王乾春	性别	男
政治面貌	共产党员	国籍	中国
工作单位	四川三河职业学院	民族	汉族
所在省市	四川省泸州市	职称	讲师
专业领域	计算机科学与技术	电话	18382100809
何时何地受何种 省部级及以上奖励	<p>2023年四川省职业院校教师教学能力大赛，省级二等奖</p> <p>2024年一带一路暨金砖国家技能发展与技术创新大赛，全国二等奖。</p>		
主要教学、行 业工作经历	<p>2014.08-2019.07 四川托普信息技术职业学院 教师</p> <p>2019.08-至今 四川三河职业学院 教师</p>		
教材编写 经历和主要 成果	<p>曾参与《交互式前端开发》教材编撰，负责核心章节内容，凭借扎实专业知识，梳理复杂理论，融入前沿案例，使内容通俗易懂。后续投身专业《信息技术基础》和《程序设计基础》两本校本教材编写，主导框架搭建，优化结构逻辑，让教材更贴合教学实际。其编写成果获院校师生好评，投入使用后，助力学生专业成绩显著提升，在推动学科教材更新、提升教学质量方面有一定的贡献。</p>		
主要研究 成果	<p>主持省级及以上项目2项，主研市级及以上科研3项，公开发表论文4篇，申报软著2项。</p>		
本教材编写 分工及主要 贡献	<p>负责教材的撰写工作，包括文字、图文、表格等的制作。主要贡献是将教材规划的内容具体化，使之更易于理解和掌握。</p> <p>负责教材中第1章内容的的撰写与编辑工作，打造页面的设计流程、Mugeda中的H5编辑器界面2个教学任务，修改整理第一章的过程考核评价标准。</p> <p style="text-align: right;">本人签名：</p> <p style="text-align: right;">2025年2月25日</p>		

副主编 姓名	李延杰	性别	男
政治面貌	共产党员	民族	汉
工作单位	山东传媒职业学院	职称	中级
专业领域	数字摄像、编辑	电话	15288879424
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2018 年获全国新闻出版职业教育教学成果奖一等奖； 2. 2020 年获山东省职业院校教学能力大赛二等奖； 3. 2022 年获山东省职业院校教学能力大赛三等奖； 4. 2023 年获山东省职业院校教学能力大赛二等奖； 5. 2023 年获“十四五”国家职业教育规划教材。		
教材编写 经历和主要成果	1. 2020 年，《纪录片创作》副主编，中国传媒大学出版社； 2. 2021 年，《图标设计与制作》副主编，人民邮电出版社； 3. 2022 年，《电视新闻制作》副主编，中国水利水电出版社； 4. 2023 年，《数字摄像与编辑》主编，苏州大学出版社。 5. 《图标设计与制作》2022 年获批山东省“十四五”省级规划教材和 2023 年“十四五”国家职业教育规划教材。		
主要研究成果	1. 2021 年，立项山东省社区教育优秀课程资源。 2. 2022 年，获山东省职业院校教学能力大赛三等奖。 3. 2022 年，立项山东省在线精品资源课。 4. 2022 年，撰写《服务于乡村振兴的传媒类专业实践教学体系的探索与实践》获山东省职业院校服务乡村振兴典型案例三等奖。 5. 2023 年，获山东省职业院校教学能力大赛二等奖。 6. 2023 年，撰写《传媒类职业院校赋能乡村振兴的途径调研报告》获全省广播电视和网络视听优秀调研成果二等奖。		

本教材编写分工及主要贡献	<p>联系校企双方，沟通教材编写内容、项目融入等。结合自身业务经验和行业最新要求，为教材提供了大量详实案例，切合行业最新需求。负责教材中第4章内容的的撰写与编辑工作。</p> <p>本人签名：李延杰</p> <p>2025年2月25日</p>
--------------	---

参编人员姓名	王娜	性别	女
政治面貌	共产党员	国籍	中国
工作单位	山东传媒职业学院	民族	汉
所在省市	山东省济南市	职称	副高
专业领域	职业教育、新媒体设计与制作	电话	18668932219
何时何地受何种省部级及以上奖励	山东省技术能手（2023年），山东省青年技能名师（2024年），山东省职业教育教学创新团队核心成员，第三批“山东省高校黄大年式教师团队”骨干成员。		
主要教学、行业工作经历	<p>2010年9月入职山东传媒职业学院，传播与策划专业负责人。山东省职业教育青年技能名师，山东省技术能手。</p> <p>参与省级现代学徒制、名师工作室、全媒体新闻传播高水平专业群、融媒体技艺传承平台、第三批黄大年式教学团队等多个省级项目。</p> <p>先后承担《编辑与版式设计》《新媒体界面设计》《融媒体制作》等课程教学任务。</p> <p>获得山东省技能兴鲁电商新媒体设计一等奖。</p>		
教材编写经历和主要成果	<ol style="list-style-type: none"> 1. 参编（第4位）的《图标设计与制作》入选为首批“十四五”职业教育国家规划教材目录。 2. 参编《公共关系与实务》教材，2022年10月，合肥工业大学出版社。 3. 主编《新闻编辑与版式设计》活页教材。 		
主要研究成果	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主持完成省级课题5项，参与完成省级课题多项。 2. 参加山东省职业院校教学能力比赛获得二等奖一次，三等奖一次； 3. 主持省级在线精品课2门，参与省级在线精品课建设2门。 4. 拍摄《山东岗乡》等VR系列作品，获得山东省广电局“美好山东”大赛一等奖，《飞越齐长城》作品，获得山东省高新视频大赛三等奖。 		

<p>本教材编写 分工及主要 贡献</p>	<p>牵头开发课程思政映射体系，在 8 个专业章节嵌入 18 个思政映射点，形成显隐结合的育人范式；主持建设数字化资源矩阵，开展线上知识图谱建设，负责教材第 3 章编写工作。</p> <p>本人签名：王娜</p> <p>2025 年 2 月 25 日</p>
-------------------------------	---

副主编 姓名	朱戎	性别	男
政治面貌	共产党员	国籍	中国
工作单位	曲靖职业技术学院	民族	汉族
所在省市	云南省曲靖市	职称	副高
何时何地受何种省部级及以上奖励	2020年获云南省职业院校教学能力大赛三等奖		
主要教学、行业工作经历	<p>工作以来，先后承担了《平面设计》《三维软件》《动画短片制作》《摄影技术》等课程教学任务。高质量完成专业基础、专业核心课教学任务，兼顾职业素养、毕业设计、岗位实习等实践教学任务。2019年6月聘任为中专讲师，2023年11月转评为高校讲师。2024年12月聘任为副教授。</p>		
教材编写经历和主要成果	<p>参编(第二副主编)教材《Premiere 实例教程》；参编(第四副主编)教材《After Effects 实例教程》；参编(第二副主编)教材《SAI+Photoshop 插画设计》；</p>		
主要研究成果	<p>主持完成曲靖市哲学社会科学规划课题组规划课题《曲靖高校服务乡村振兴的路径研究》等课题；</p> <p>参与完成曲靖市教育科学规划课题《以优秀传统文化促进高中语文学科核心素养教育的实践研究》等课题。</p>		
本教材编写分工及主要贡献	<p>负责编写教材第7章：关联与表单的内容编写与制作。联系校企双方，沟通教材编写内容、项目融入等。参与了全书的审稿、校对。</p> <p style="text-align: right;">本人签名：朱戎</p> <p style="text-align: right;">2025年2月25日</p>		

参编人员姓名	汪鑫	性别	男
政治面貌	共产党员	国籍	中国
工作单位	济南广播电视台	民族	汉
所在省市	山东省济南市	职称	中级
专业领域	新闻采编及媒体管理	电话	15064021029
何时何地受何种省部级及以上奖励	2000 年获得山东新闻奖一等奖； 2012 年获得中国新闻奖一等奖； 2015 年获得山东新闻奖新闻优秀专栏奖		
主要教学、行业工作经历	从事媒体新闻采编、播音主持工作，有三十几篇新闻作品获得省级以上奖励，其中与人合作的《公安微博危机公关十小时》获得中国新闻奖一等奖，《微播这一天》、《都市顺风车》、《奥运圣火耀泉城》等六篇作品获得省级政府一等奖。 打造《都市顺风车》、《微播这一天》等栏目。荣获“全国最具实力市级交通广播”、“中国品牌媒体百强市级广播电台品牌十强”、“全国最具实力市级交通广播前三甲”等称号。		
教材编写经历和主要成果	参与编写《H5 页面设计》，从基础操作到高级技巧，从理论讲解到实战演练，本书力求做到内容丰富、结构清晰，以满足不同层次读者的学习需求。		
主要研究成果	引进应用视觉 VI 战略进行频道品牌打造；成功夯实 FM103.1 的节目和品牌影响力。推出“1031 车主服务”APP，持续领跑济南当地市场，下载量突破 200 万，注册数据突破 100 万，进行了受众到用户转变的成功实践。		
本教材编写分工及主要贡献	主要负责教材中关于第 8 章 H5 制作的企业案例设计，结合多年的行业经验与教学实践，参与了教材中实训项目的设计，帮助学生更好地掌握软件的操作技巧与创意表达方法。 本人签名：  2025 年 2 月 25 日		