职业学校试用情况报告和行业企业审读意见

一、职业学校试用情况报告

1.职业学校使用的基本情况

总共有**553所职业院校、9000多**名师生使用了本教材或者本教材的电子资源。在学银在线平台选课的学院主要有济南职业学院、山东职业学院、江苏经贸职业技术学院等150所院校，在优慕课平台选课的学院主要有山东商务职业学院、福建船政交通职业学院、广东工贸职业学院等52所院校，在2024年省培项目交流中有324所职业院校参加，优慕课平台组织的教师专业发展系列研修活动中有27所院校参加了本次研修活动，其中本科院校2所，**深圳职业技术大学**等高职院校19所，中职院校6所，百余名院校管理者和骨干教师参加。同时，作为国家课程思政示范课程在智慧职教平台的**示范课程**模块和**集体备课**模块（2021年至2024年）展示了课程简介和典型案例等，浏览量近**7万人次**。

覆盖学校清单

选修该门课程的学员，其中共有324名学校学生，来自147 所学校

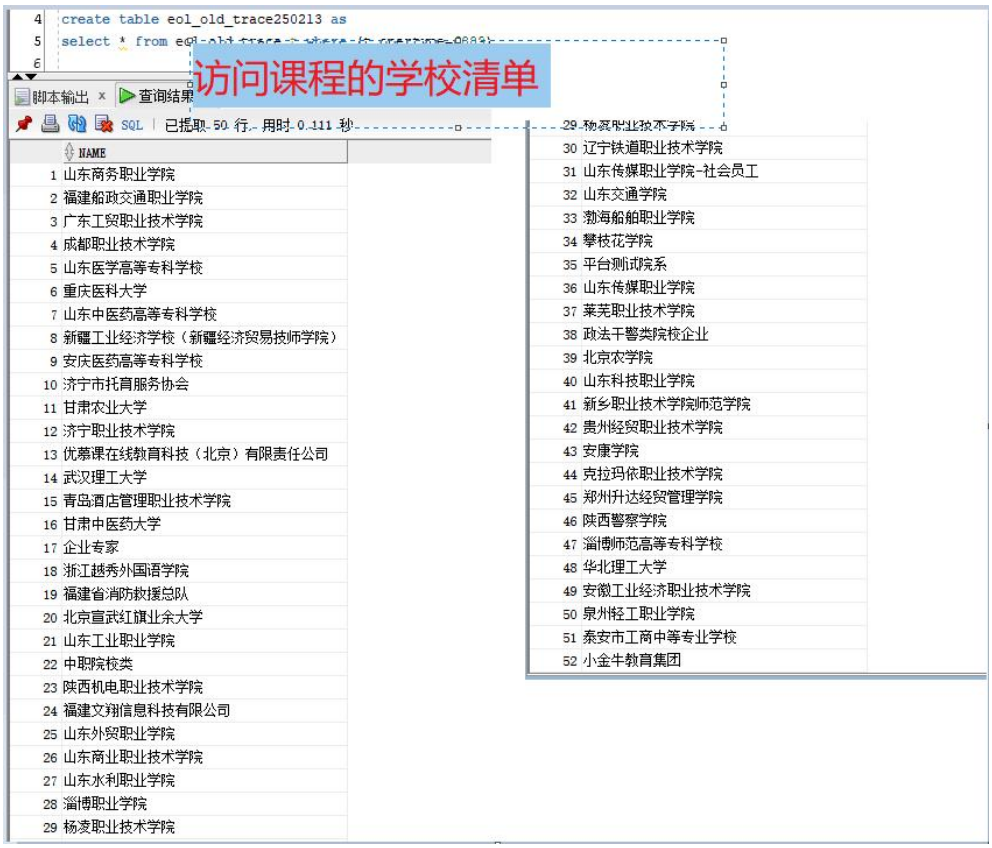
定边县职业教育中心	芜湖职业技术学院	兰州工业学院就业指导中心
湖北大学	无锡商业职业技术学院学工	云浮市中等专业学校
贵州省财政学校	贵州航天职业技术学院	烟台汽车工程职业学院
西南大学	东北石油大学	江苏经贸职业技术学院
四川省旺苍职业中学	张家界航空工业职业技术学院	浙江经济职业技术学院智慧学工
广州华商学院	眉山职业技术学院	苏州农业职业技术学院
廊坊燕京职业技术学院	安徽工业大学研究生院	湖北幼儿师范高等专科学校
中山市沙溪理工学校	嘉应学院	宁夏民族职业技术学院
西南林业大学	山东职业学院	广东交通职业技术学院
江西应用技术职业学院	浙江中医药大学智慧校园	北京林业大学继续教育学院
长春工程学院	威海海洋职业学院	深圳市龙岗中等专业学校
福建电力职业技术学院	内蒙古体育职业学院	武汉工程职业技术学院
江苏省徐州财经高等职业技术学校	酒泉职业技术学院	眉县职业教育中心
河北大学	哈尔滨铁道职业技术学院	广东东软学院
北京信息职业技术学院	广西梧州农业学校	陕西能源职业技术学院
泰山职业技术学院	广水市职业技术教育中心	湖北经济学院
无锡工艺职业技术学院	青岛农业大学海都学院	辽宁省机电工程学校
河南理工大学	湘潭医卫职业技术学院	川北幼儿师范高等专科学校
武汉铁路职业技术学院	燕京理工学院	泉大
武冈市职业中专学校	广东机电职业技术学院	重庆五一职业技术学院
内江职业技术学院	四川省志翔职业技术学校	福州教育研究院

覆盖学校清单

选修该门课程的学员，其中共有473名学校学生，来自3 所学校

河南艺术职业学院	山东传媒职业学院	江西农业大学

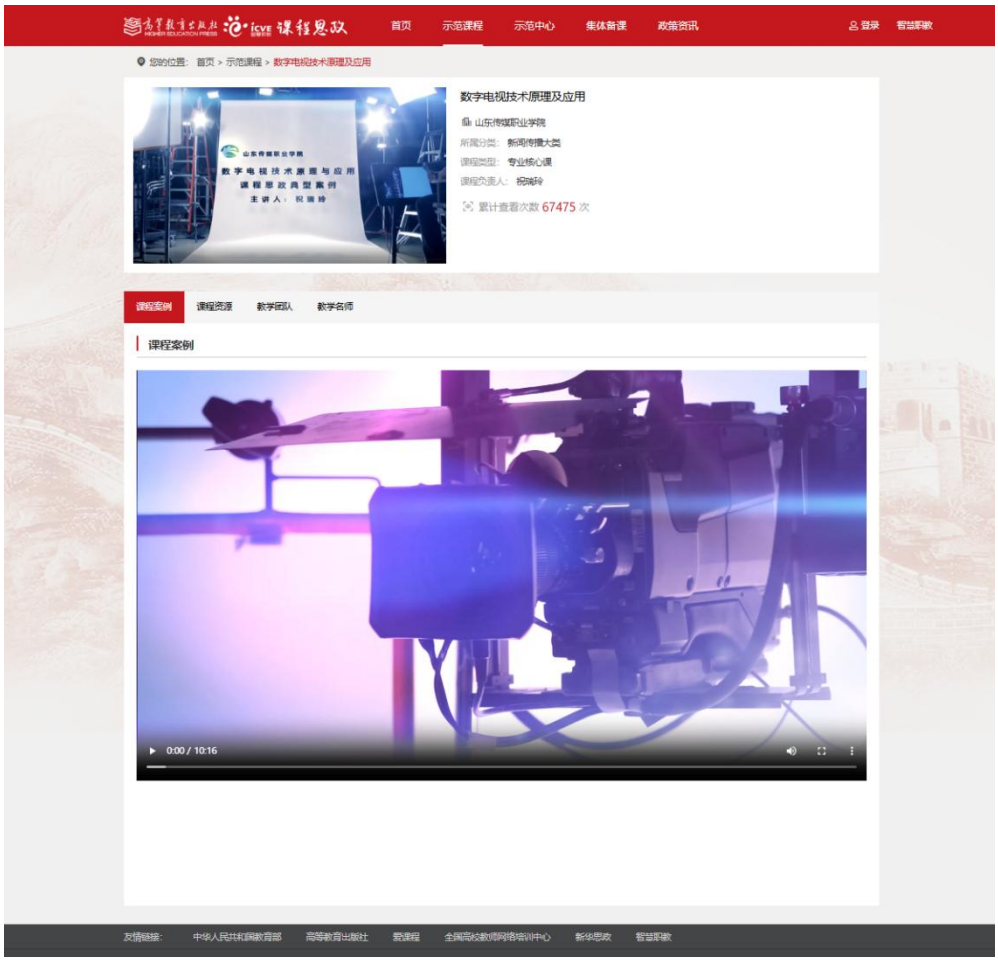
学银在线平台选课学校名单



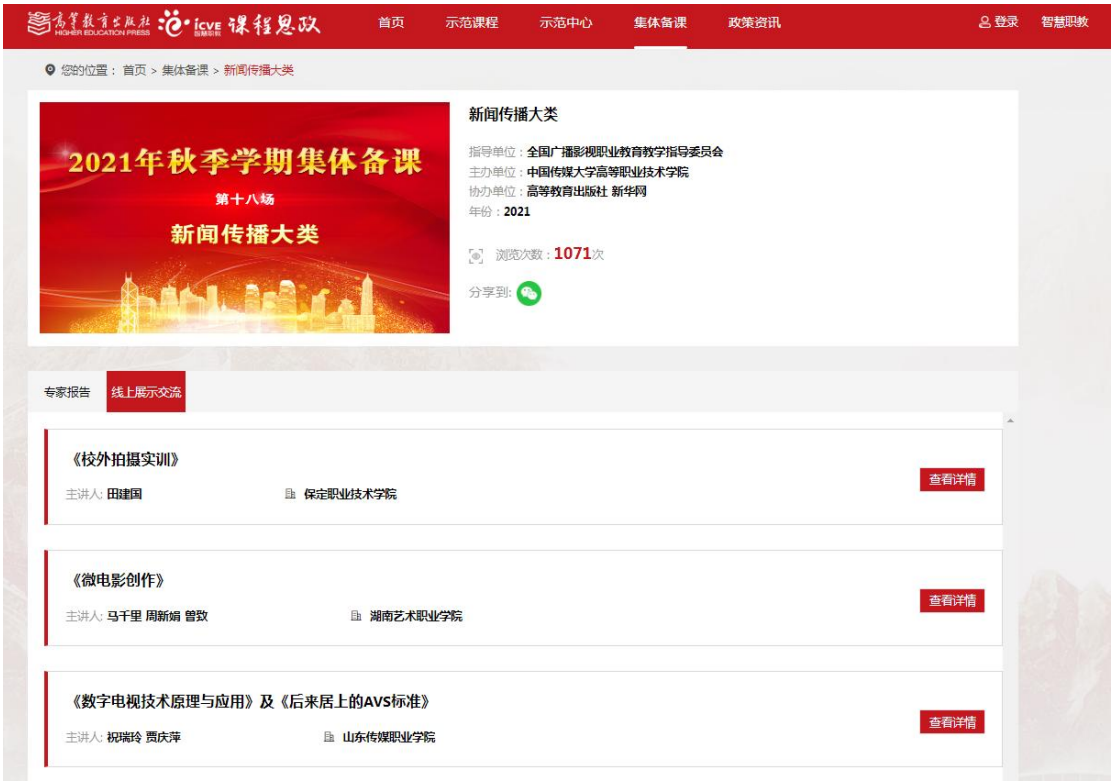
优慕课平台选课学校名单

国培承办校之一济南职业学院

教师专业发展系列讲座中分享《数字电视技术原理与应用》建设经验



国家课程思政示范课程展示浏览次数



2021-2024 年国家课程思政示范课集体备课浏览次数

2. 试用时间

截止到 2025 年 2 月，试用专业主要有数字广播电视技术、数字媒体技术、广播电视工程、电子信息工程等，选课人数共计 3364，其中学银在线平台选课人数 1142（校外选课 797）、优慕课平台选课人数 2222（校外选课 100）等。

学银在线平台

优慕课平台

3. 试用形式

试用形式主要有通过学银在线和优慕课两个平台、业务培训讲座和省培项目交流等。采用课堂授课、实验实训、项目教学、线上线下混合等多种教学方式，并结合教材内容进行考核评价，均是优良。

4. 试用过程记录与反馈情况

（1）学生层面主要观点

学习积极性提高。学生对教材内容表现出积极的兴趣，特别是实训案例部分，如编码复用设备调试、调制参数设置等，能够激发学生的学习热情。学生普遍反映教材内容与实际工作场景紧密结合，学习目标明确。数字化资源（动画演示、虚拟实验）提升了学习兴趣，97%学生表示“对抽象原理理解更直观”。

教学过程参与程度提升。在课堂教学和实训课程中，数字化资源

与教材内容衔接紧密，能够方便实现抢答、讨论等，学生积极参与互动，特别是在实训环节中，学生积极主动操作设备，完成实训任务，参与度高。

学习效果好，成果优良。通过试用，学生对数字电视技术的核心原理有了更深入的理解，实践操作能力显著提升。例如，学生能够独立完成基带信号测量、解调接收系统搭建等任务，并能运用所学知识解决实际问题。学生参加挑战杯全国创新大赛银奖等赛项，获一等奖等奖项 19 项。

（2）教师层面主要观点

教材内容与结构逻辑清晰。教师反馈教材内容与结构逻辑清晰，章节安排合理，采用模块化课程架构，覆盖数字电视信号从产生到接收的全链条，包括数字电视信号的产生、演播室标准、压缩编码技术、信源编码标准、数字电视传输流与复用技术、信道编码技术、调制技术、数字电视传输标准，以及 IPTV 技术等。教学资源丰富，便于教师进行教学设计和课堂组织。

数字化教学资源丰富。贯彻数字广播电视技术专业国家教学标准，数字资源按照素材、积件、模块、教材四层逻辑建设，开发了知识技能图谱、数字人、数字教材等。

每个模块配有教学目标、教学重点、教学难点、思考与训练（配答案）等，并配套 6 个实训项目：数字电视教学实训平台概况、数字电视基带信号的测量、编码复用设备参数设置与调试、调制设备参数设置与调试、数字电视信号解调与接收、OMC 全媒体平台，技能训练

层层递进。

教材内容新。校企双方落实国家专业教学标准和人才培养方案，对接行业规范，基于实际岗位需求，专业育人与思政育人一体化设计教材内容，融入 AVS、DTMB 等新技术、新标准等，构建了课程思政建设模式，融入高科技自立自强、科技强国信念等课程思政元素，融价值引领、知识传授和能力培养为一体，育人功能强。

教学过程可控。教材提供了详细的教学指导和实训案例，教师能够有效掌控教学进度和学生掌握情况，及时调整教学策略。课程内容模块化设计便于教师根据专业需求灵活选择教学内容。AI 技术助教助学，创新教学模式，赋能学生个性化成长。

学习评价可操作。学生主动参与课后讨论和作业提交。课程提供了多样化的评价方式（如在线测验、作业提交、实践操作考核等），教师能够全面评估学生的学习效果，教师可量化评估学生能力。

5.试用结论

教材内容体系完整、实践导向突出，符合职业教育“岗课”融通要求，得到试点学校师生高度认可。职业学校教师方面主要观点有:

教材建设理念新。这本教材开发时秉承系统观念融专业育人与思政育人为一体，**数码视讯等头部企业深度参与，校企“双元”**系统选取、序化、更新教材内容，虚实结合、理实一体。人工智能 AI 助教创新教学模式，助力学生成才，服务国家广电视听行业发展。

教材开发方式新，职教特色鲜明。专兼教师、头部企业人员共同开发**虚拟仿真、知识图谱、数字人**等资源，使用企业真设备、引入企

业真案例，资源动态更新。

教材内容新。校企双方落实国家专业教学标准和人才培养方案，**反映 4K/8K** 等行业前沿，以培养**“科技强国信念、标准意识”**等思政育人目标为核心，深挖课程思政元素，与课程知识点、技能点有机融合，是**国家在线精品课**等配套教材。

同时也提出了修订完善建议。及时增加最新数字电视技术典型应用案例等内容，以保持教材的先进性和实用性。进一步完善实验实训项目、习题和思考题等内容，以增强教材的实践性和可操作性等。

总之，《数字电视技术原理与应用》教材在试用过程中得到了师生的广泛认可，本教材通过职业院校多轮试用验证，已具备科学性、实用性与可推广性。后续将结合行业技术迭代持续更新内容，挖掘课程思政元素，助力培养高素质数字电视技术技能人才。

2025 年 2 月 20 日

二、行业企业审读意见

国家广电总局、浙江广播电视集团等近20家企事业人员通过线上线下选用该教材。普遍认为随着广电视听行业数智化快速发展，企业需要既要熟练掌握数字电视的原理，又要具备极强的实践操作能力的人才。该教材以国产主流广电设备搭建实践平台，符合当前数字电视行业发展的国情。

教材紧密对接产业升级与“四新”体现。教材内容充分体现了广电视听行业AVS、DTMB等我国自主研制的标准、4k/8K等行业新技术，展现了行业发展新成就、技术发展新成果，也进一步增强我国广播电视科技自立自强的信心。

教材赋能广电视听行业人才综合素养与职业能力提升。教材内容有9个理论模块、6个实践模块，涵盖了数字演播室技术、压缩编码技术、传输技术等关键技术，理论与实践相结合，通过广电设备和测量仪器操作、综合实训平台应用，强化了使用者的实践能力与工程思维。

教材内容紧密对接广电视听行业标准。教材专业术语、技术指标规范严谨，实训案例设计贴近企业真实项目场景。配套有丰富的数字资源、企业案例等，支持移动学习，使用者可随时学、随地学。

综上所述，该教材充分融入行业技术前瞻，服务行业企业发展需求。内容设计整体性好、逻辑性强，数字资源丰富，是一本优秀的新形态教材。

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	郝晓斌	职称/职务	副司长
联系方式	13801383912	专家单位	国家广电总局传输司
教材审读意见	该教材内容先进，紧跟行业发展前沿，内容全面覆盖数字电视技术核心领域，融入超高清、网络化、智能化等最新技术。以国产广电设备搭建实践平台，注重实践，强化应用能力，对培养广播电视和网络视听技术专业人才具有重要价值。 教材内容紧密跟踪广播电视和网络视听产业技术升级方向，符合超高清、网络化、智能化等最新产业发展趋势，体现了教材的前瞻性。 教材内容涵盖数字演播室技术、压缩编码技术、传输技术等数字电视核心技术领域，详细解析了超高清高清演播室标准、H.264/AVC、AVS、IPTV 等最新技术和标准，满足行业对数字电视多技能人才的需求。 教材设置了编码复用设备调试、调制参数设置、数字电视测量仪器操作、全媒体平台管理等丰富的实训案例，并引入国产主流广电设备进行操作实践，有效提升了学生的实践能力和工程思维。 综上所述，该教材在技术前瞻性、实践导向性方面表现突出，对培养适应广播电视和网络视听行业发展的专业人才具有重要价值，建议作为广播电视工程类专业的核心教材推广使用。 专家签字：郝晓斌		

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	郭晓强	职称/职务	教授级高工/所长
联系方式	010-86091334	专家单位	国家广播电视总局广播电视科学研究院
教材审读意见	该教材内容先进，紧跟行业发展前沿，内容全面覆盖数字电视技术核心领域，融入超高清、网络化、智能化等最新技术。以国产广电设备搭建平台，注重实践，强化应用能力，对培养广播电视和网络视听技术专业人才具有重要价值。 教材内容紧密跟踪广播电视和网络视听产业技术升级方向，符合超高清、网络化、智能化等最新产业发展趋势，体现了教材的前瞻性。 教材内容涵盖数字演播室技术、压缩编码技术、传输技术等数字电视核心技术领域，详细解析了超高清高清演播室标准、H.264/AVC、AVS、IPTV相关标准等，满足行业对数字电视多技能人才的需求。 教材设置了编码复用设备调试、调制器参数设置、数字电视测量仪器操作、全媒体平台管理等丰富的实训案例，并引入国产主流广电设备进行操作实践，可有效提升了学生的实践能力和工程思维。 综上所述，该教材在技术前瞻性、实践导向性方面表现突出，对培养适应广播电视和网络视听行业发展的专业人才具有重要价值，建议作为广播电视工程类专业的核心教材推广使用。 专家签字：郭晓强		

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	王嘉	职称/职务	正高级工程师/所长
联系方式	13811037977	专家单位	中广电广播电影电视设计研究院有限公司
教材审读意见	该教材紧扣广电行业技术发展趋势，内容全面覆盖数字电视技术核心领域，融入超高清、网络化、智能化等最新技术，以国产广电设备搭建实践平台，注重理论与实践相结合，对培养广播电视和网络视听技术专业人才具有重要价值。 **内容先进，紧跟行业发展前沿。**教材内容紧密对接广播电视和网络视听产业技术升级方向，符合超高清、网络化、智能化等最新产业发展趋势，体现了教材的前瞻性。 **技术全面，培养多技能人才。**教材内容涵盖数字演播室技术、压缩编码技术、传输技术等数字电视核心技术领域，详细解析了超高清高清演播室标准、H.264/AVC、AVS、IPTV 等最新技术和标准，满足行业对数字电视多技能人才的需求。 **注重实践，强化应用能力。**教材设置了编码复用设备调试、调制参数设置、数字电视测量仪器操作、全媒体平台管理等丰富的实训案例，并引入国产主流广电设备进行操作实践，有效提升了学生的实践能力和工程思维。 综上，该教材在技术前瞻性、实践导向性方面表现突出，对培养适应广播电视和网络视听行业发展的专业人才具有重要价值，建议作为广播电视工程类专业的核心教材推广使用。 专家签字：王嘉		

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	徐建新	职称/职务	总经理
联系方式	010-68068888	单　位	北京中视广信科技有限公司
教材审读意见	该教材针对当前数字电视发展形势和企业对这方面的人才需求，深入浅出的讲解了数字电视的原理，又以国产主流广电设备搭建实训平台，符合当前数字电视发展的行业企业需要。 教材注重提升数字电视行业人才综合素养与职业能力，内容涵盖了数字演播室技术、压缩编码技术、传输技术等关键技术。理论实践相结合，通过广电设备和测量仪器操作、综合实训平台应用，强化了使用者的实践能力与工程思维。 教材跟踪高清超高清数字电视产业升级，内容充分体现了广电视听行业 4k 超高清新技术，AVS、DTMB 等我国自主研制的标准，展现了行业发展新成就、技术发展新成果，也进一步增强我国广播电视行业科技自立自强的信心。 教材内容紧扣数字电视行业标准，专业术语、技术指标规范严谨，实训案例设计贴近企业真实项目场景。配套丰富的数字资源和应用案例，方便随时随地学习。 总之，该教材考虑了行业技术发展，服务行业企业人才需求。内容设计整体性好、逻辑性强，数字资源丰富，是一本非常值得推荐的数字电视教材。 专家签字：		

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	叶晋	职称/职务	产品总监
联系方式	13811634795	专家单位	数码视讯
教材审读意见	在数字电视行业快速发展的当下，企业对人才的需求呈现出多元化、专业化的特点。企业所需人才不仅要掌握扎实的理论知识，如数字电视技术中的信源编码、信道编码等基础原理，还需具备极强的实践操作能力，能够熟练运用理论知识解决实际工作中的问题。同时，面对不断更新的技术和产业变革，持续学习与适应新技术的能力也至关重要。 **人才综合素养与职业能力适配性高。**教材内容全面覆盖数字电视技术核心领域，包括信源编码、信道编码、调制技术、传输标准等关键技术模块，注重理论与实践结合。例如，应用篇中设置的实训案例（如编码复用设备调试、调制参数设置）直接对标企业岗位技能需求，强化了学生的实践能力与工程思维。同时，对国内外标准（如 DVB、DTMB、AVS）的系统阐述，培养了学生适应国际化和本土化技术环境的能力。 **紧密对接产业升级与“四新”体现。**教材内容充分体现数字电视领域的新技术、新标准及产业转型方向。例如，模块四详细解析了 H.264/AVC、AVS 等新一代编码标准，模块九纳入 IPTV 技术及平台架构，契合当前超高清、网络化、智能化的产业趋势。此外，实训部分引入数字电视测量仪器操作及全媒体平台管理，反映了行业对复合型技术人才的需求。 **教学内容与企业实际工作契合度极高。**教材在专业术语、工作流程（如 TS 流复用、信道编码		

	实现）上规范严谨，与行业主流技术规范一致。实训案例设计贴近企业真实项目场景（如基带信号测量、解调接收系统搭建），有助于学生快速适应岗位要求。 改进建议： 教材中个别实操流程（如调制设备参数设置步骤）可进一步简化优化，突出核心操作要点，以更贴合企业高效化生产需求。 综上，该教材在技术前瞻性、实践导向性方面表现突出，对培养适应数字电视行业发展的专业人才具有重要价值，建议作为新闻传媒类专业的核心教材推广使用。 专家签字：

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	全 刚	职称/职务	高级工程师
联系方式	13880585920	单 位	成都索贝数码科技股份有限公司
教材审读意见	该教材针对当前数字电视发展形势和企业对这方面的人才需求，深入浅出的讲解了数字电视的原理，又以国产主流广电设备搭建实训平台，符合当前数字电视发展的行业企业需要。 教材注重提升数字电视行业人才综合素养与职业能力，内容涵盖了数字演播室技术、压缩编码技术、传输技术等关键技术。理论实践相结合，通过广电设备和测量仪器操作、综合实训平台应用，强化了使用者的实践能力与工程思维。 教材跟踪高清超高清数字电视产业升级，内容充分体现了广电视听行业 4k 超高清新技术，AVS、DTMB 等我国自主研制的标准，展现了行业发展新成就、技术发展新成果，也进一步增强我国广播电视行业科技自立自强的信心。 教材内容紧扣数字电视行业标准，专业术语、技术指标规范严谨，实训案例设计贴近企业真实项目场景。配套丰富的数字资源和应用案例，方便随时随地学习。 总之，该教材考虑了行业技术发展，服务行业企业人才需求。内容设计整体性好、逻辑性强，数字资源丰富，是一本非常值得推荐的数字电视教材。 专家签字：		

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	祝贺	职称/职务	副总经理
联系方式	13910287030	单　位	北京中科大洋科技发展股份有限公司
教材审读意见	在数字电视行业快速发展的当下，企业对人才提出更高要求，既要熟练掌握数字电视的原理，又要具备极强的实践操作能力。该教材以国产主流广电设备搭建实践平台，符合当前数字电视行业发展的国情。 赋能广电视听行业人才综合素养与职业能力提升。教材内容有 9 个理论模块、6 个实践模块，涵盖了数字演播室技术、压缩编码技术、传输技术等关键技术，理论实践相结合，通过广电设备和测量仪器操作、综合实训平台应用，强化了使用者的实践能力与工程思维。 紧密对接产业升级与“四新”体现。教材内容充分体现了广电视听行业 AVS、DTMB 等我国自主研制的标准、4k/8K 等行业新技术，展现了行业发展新成就、技术发展新成果，也进一步增强我国广播电视科技自立自强的信心。 教材内容紧密对接广电视听行业标准。教材专业术语、技术指标规范严谨，实训案例设计贴近企业真实项目场景。配套有丰富的数字资源、企业案例等，支持移动学习，使用者可随时学、随地学。 综上所述，该教材充分融入行业技术前瞻，服务行业企业发展需求。内容设计整体性好、逻辑性强，数字资源丰富，是一本优秀的新形态教材。 专家签字：祝贺		

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	张闯	职称/职务	高工/副总裁
联系方式	13911025706	单　位	北京安达新信息技术有限公司
教材审读意见	在数字电视行业快速发展的当下，企业对人才提出更高要求，既要熟练掌握数字电视的原理，又要具备极强的实践操作能力。该教材以国产主流广电设备搭建实践平台，符合当前数字电视行业发展的国情。 赋能广电视听行业人才综合素养与职业能力提升。教材内容有9个理论模块、6个实践模块，涵盖了数字演播室技术、压缩编码技术、传输技术等关键技术，理论实践相结合，通过广电设备和测量仪器操作、综合实训平台应用，强化了使用者的实践能力与工程思维。 紧密对接产业升级与“四新”体现。教材内容充分体现了广电视听行业 AVS、DTMB 等我国自主研制的标准、4k/8K 等行业新技术，展现了行业发展新成就、技术发展新成果，也进一步增强我国广播电视科技自立自强的信心。 教材内容紧密对接广电视听行业标准。教材专业术语、技术指标规范严谨，实训案例设计贴近企业真实项目场景。配套有丰富的数字资源、企业案例等，支持移动学习，使用者可随时学、随地学。 综上所述，该教材充分融入行业技术前瞻，服务行业企业发展需求。内容设计整体性好、逻辑性强，数字资源丰富，是一本优秀的新形态教材。 专家签字：张闯		

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	郑红哲	职称/职务	正高
联系方式	13958155345	专家单位	浙江广播电视集团
教材审读意见	该教材紧扣广电行业技术发展趋势，内容全面覆盖数字电视技术核心领域，融入超高清、网络化、智能化等最新技术，以国产广电设备搭建实践平台，注重理论与实践相结合，对培养广播电视和网络视听技术专业人才具有重要价值。 **内容先进，紧跟行业发展前沿。**教材内容紧密对接广播电视和网络视听产业技术升级方向，符合超高清、网络化、智能化等最新产业发展趋势，体现了教材的前瞻性。 **技术全面，培养多技能人才。**教材内容涵盖数字演播室技术、压缩编码技术、传输技术等数字电视核心技术领域，详细解析了超高清高清演播室标准、H.264/AVC、AVS、IPTV 等最新技术和标准，满足行业对数字电视多技能人才的需求。 **注重实践，强化应用能力。**教材设置了编码复用设备调试、调制参数设置、数字电视测量仪器操作、全媒体平台管理等丰富的实训案例，并引入国产主流广电设备进行操作实践，有效提升了学生的实践能力和工程思维。 综上，该教材在技术前瞻性、实践导向性方面表现突出，对培养适应广播电视和网络视听行业发展的专业人才具有重要价值，建议作为广播电视工程类专业的核心教材推广使用。 浙江广播电视集团 科技管理部 专家签字：		

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	冯怀成	职称/职务	正高级工程师
联系方式	17686607872	专家单位	山东教育电视台
教材审读意见	在数字电视行业快速发展的当下，企业对人才的需求呈现出多元化、专业化的特点。企业所需人才不仅要掌握扎实的理论知识，如数字电视技术中的信源编码、信道编码等基础原理，还需具备极强的实践操作能力，能够熟练运用理论知识解决实际工作中的问题。该教材以国产主流广电设备搭建实践平台，进一步增强我国高科技自立自强的信心。 **赋能广电视听行业人才综合素养与职业能力提升。**教材内容全面覆盖数字电视技术核心领域，包括信源编码、信道编码、调制技术、传输标准等关键技术模块，注重理论与实践结合。例如，应用篇中设置的实训案例（如编码复用设备调试、调制参数设置）直接对标企业岗位技能需求，强化了使用者的实践能力与工程思维。同时，对国内外标准（如 DVB、DTMB、AVS）的系统阐述，培养了学生适应国际化和本土化技术环境的能力。 **紧密对接产业升级与“四新”体现。**教材内容充分体现数字电视领域的新技术、新标准及产业转型方向。例如，模块四详细解析了 H.264/AVC、AVS 等新一代编码标准，模块九纳入 IPTV 技术及平台架构，契合当前超高清、网络化、智能化的产业趋势。此外，实训部分引入数字电视测量仪器操作及全媒体平台管理，反映了行业对复合型技术人才的需求。 **教材内容与企业实际工作契合度极高。**教材		

	在专业术语、工作流程（如TS流复用、信道编码实现）上规范严谨，与行业主流技术规范一致。实训案例设计贴近企业真实项目场景（如基带信号测量、解调接收系统搭建），有助于学生快速适应岗位要求。 改进建议： 教材中个别实操流程（如调制设备参数设置步骤）可进一步简化优化，突出核心操作要点，以更贴合企业高效化生产需求。 综上，该教材在技术前瞻性、实践导向性方面表现突出，对培养适应数字电视行业发展的专业人才具有重要价值，建议作为新闻传媒类专业的核心教材推广使用。 专家签字：

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	李祥仟	职称/职务	总经理
联系方式	13121092307	专家单位	清大智捷
教材审读意见	教材涵盖了数字电视信号的摄取、压缩编码与信道编码、复用调制与传输以及条件接收与 IPTV 平台技术内容，覆盖了核心技术，可以有效提升培养人才的数字电视技术上理论及应用能力。 **教材采用理论结合实际，通过数据翔实，实例充分方式构建技术能力框架，教材在内容结构和工作方法上与企业实际接近。** 数字电视行业是一个以数字信号传输技术为核心，涵盖内容制作、传输网络、终端设备、增值服务等环节的综合性产业。相关企业当前对数字电视技术人才的核心需求为三方面，一是系统化技术能力，二是理论与实践结合能力，最后则是标准化与规范性意识。通过学习教材内容，可以掌握信号处理全链路技术标准，通过分章节论述各环节技术原理与应用，符合企业对“端到端”技术理解能力的要求。同时教材主体由原理篇和实训篇结合，强调“理论结合实际，实践印		

	证原理”，例如通过压缩编码算法对比、调制技术参数设计等案例，可培养学生解决实际工程问题的能力。教材内容覆盖国际标准（如 MPEG、DVB 等），契合企业对标准化流程的重视，尤其复用与信道编码章节体现了对行业规范的遵循。后续可进一步完善增加对近些年国内外新兴编码标准的技术体系，如 H.266、AVS3、Audio vivid 等编码标准及实践案例，进一步提升技术适配性。 **教材内容对接数字电视产业升级转型也有体现，目前产业发展“四新”方向，即新技术、新产业、新业态、新模式在教材中也有对应内容的映射**：新技术方面，在教材信源编码（如 H.264/AVC）、信道编码（LDPC 码）等章节反映了数字电视传输效率提升的核心技术，后续内容可以补充 AI 应用于内容生产、画质增强以及 AI 驱动的自适应码率控制，5GNR 广播融合等前沿内容。新业态方面，教材详细介绍了条件接收技术为付费电视、IP 化内容分发等商业模式奠定基础，但同时需要注意当前产业更关注智能推荐、互动电视等新业态。新模式方面，教材以传统广播链路为主，为目前云化制播、超高清直播等融合场景，体现“电视+互联网”的跨界应用做了翔实的技术理论积累。 **教材的教学内容也与企业实践有较高的的契合度**：工作内容匹配：教材对信号处理全流程的覆盖（如调制、传输）与企业研发岗位（如系统工程师、传输优化工程师）的职责高度契合。方法与流程规范性：复用与信道编码章节采用标准

	化技术术语（如 TS 流、PCR 同步），与企业文档及开发规范一致，也可增加实际项目文档模板； 由于数字电视行业是一个处于不断发展和变革中的行业，后续在内容方面，可以增加超高清（8K/VR）、5G(5GNR 广播/5G-A)、AVS3 国产编码标准等前沿技术章节；补充智能电视操作系统（如 Android TV）、数字版权管理（DRM）等产业热点。增设“行业动态”专栏，链接权威期刊、国际标准组织（ITU、ATSC）的最新进展。 **该教材在传统数字电视技术体系构建上具有扎实的理论与实践基础**，采取理论与实践并重的教学思路，契合行业企业对行业人才的需要，但需紧跟产业智能化、融合化趋势，强化前沿技术与跨领域应用内容。后续也可通过校企合作开发实训模块，进一步提升教材的时效性与实用性，为培养“技术+创新”复合型人才提供支撑。 专家签字：

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	李远鸿	职称/职务	高级工程师/全媒体技术中心常务副主任
联系方式	13668273919	专家单位	四川广播电视台
教材审读意见	该教材内容先进，紧跟行业发展前沿，内容全面覆盖数字电视技术核心领域，融入超高清、网络化、智能化等最新技术。以国产广电设备搭建实践平台，注重实践，强化应用能力，对培养广播电视和网络视听技术专业人才具有重要价值。 教材内容紧密跟踪广播电视和网络视听产业技术升级方向，符合超高清、网络化、智能化等最新产业发展趋势，体现了教材的前瞻性。 教材内容涵盖数字演播室技术、压缩编码技术、传输技术等数字电视核心技术领域，详细解析了超高清高清演播室标准、H.264/AVC、AVS、IPTV 等最新技术和标准，满足行业对数字电视多技能人才的需求。 教材设置了编码复用设备调试、调制参数设置、数字电视测量仪器操作、全媒体平台管理等丰富的实训案例，并引入国产主流广电设备进行操作实践，有效提升了学生的实践能力和工程思维。 综上所述，该教材在技术前瞻性、实践导向性方面表现突出，对培养适应广播电视和网络视听行业发展的专业人才具有重要价值，建议作为广播电视工程类专业的核心教材推广使用。 专家签字：		

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	刘德利	职称/职务	高级工程师
联系方式	18636802123	专家单位	山西广播电视台节目播送中心
教材审读意见	该教材紧扣广电行业技术发展趋势，内容全面覆盖数字电视技术核心领域，融入超高清、网络化、智能化等最新技术，以国产广电设备搭建实践平台，注重理论与实践相结合，对培养广播电视和网络视听技术专业人才具有重要价值。 **内容先进，紧跟行业发展前沿。**教材内容紧密对接广播电视和网络视听产业技术升级方向，符合超高清、网络化、智能化等最新产业发展趋势，体现了教材的前瞻性。 **技术全面，培养多技能人才。**教材内容涵盖数字演播室技术、压缩编码技术、传输技术等数字电视核心技术领域，详细解析了超高清高清演播室标准、H.264/AVC、AVS、IPTV等最新技术和标准，满足行业对数字电视多技能人才的需求。 **注重实践，强化应用能力。**教材设置了编码复用设备调试、调制参数设置、数字电视测量仪器操作、全媒体平台管理等丰富的实训案例，并引入国产主流广电设备进行操作实践，有效提升了学生的实践能力和工程思维。 综上，该教材在技术前瞻性、实践导向性方面表现突出，对培养适应广播电视和网络视听行业发展的专业人才具有重要价值，建议作为广播电视工程类专业的核心教材推广使用。 专家签字：刘德利

山西广播电视台 节目播送中心

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	许强	职称/职务	副高/副总经理
联系方式	18653135200	单　位	海看网络科技（山东）股份有限公司
教材审读意见	在数字电视行业快速发展的当下，企业对人才提出更高要求，既要熟练掌握数字电视的原理，又要具备极强的实践操作能力。该教材以国产主流广电设备搭建实践平台，符合当前数字电视行业发展的国情。 赋能广电视听行业人才综合素养与职业能力提升。教材内容有 9 个理论模块、6 个实践模块，涵盖了数字演播室技术、压缩编码技术、传输技术等关键技术，理论实践相结合，通过广电设备和测量仪器操作、综合实训平台应用，强化了使用者的实践能力与工程思维。 紧密对接产业升级与“四新”体现。教材内容充分体现了广电视听行业 AVS、DTMB 等我国自主研制的标准、4k/8K 等行业新技术，展现了行业发展新成就、技术发展新成果，也进一步增强我国广播电视科技自立自强的信心。 教材内容紧密对接广电视听行业标准。教材专业术语、技术指标规范严谨，实训案例设计贴近企业真实项目场景。配套有丰富的数字资源、企业案例等，支持移动学习，使用者可随时学、随地学。 综上所述，该教材充分融入行业技术前瞻，服务行业企业发展需求。内容设计整体性好、逻辑性强，数字资源丰富，是一本优秀的新形态教材。 专家签字：许强		

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	刘楠	职称/职务	总经理
联系方式	15665880929	单　位	山东号外广告传媒有限公司
教材审读意见	在数字电视行业快速发展的当下，企业对人才提出更高要求，既要掌握数字演播室保准、超高清新技术等，又要具备极强的实践操作能力。该教材以数码视讯等国产主流广电设备搭建实践平台，进一步增强我国高科技自立自强的信心。 **赋能广电视听行业人才综合素养与职业能力提升。**教材内容有 9 个理论模块、6 个实践模块，涵盖了数字演播室标准、调制技术、传输标准等关键技术，理论实践相结合，通过测量仪器操作、综合实训平台应用，强化了使用者的实践能力与工程思维。 **紧密对接产业升级与“四新”体现。**教材内容充分体现了广电视听行业 AVS、DTMB 等我国自主研制的标准、4k/8K 等行业新技术，展现了行业发展新成就、技术发展新成果。 **教材内容紧密对接广电视听行业标准。**教材专业术语、技术指标规范严谨。实训案例设计贴近企业真实项目场景。配套有丰富的数字资源、企业案例等，**支持移动学习**，使用者可随时学、随地学。 综上所述，该教材充分融入行业技术前瞻，服务行业发展需求。内容设计整体性好、逻辑性强，数字资源丰富，是一本优秀的新形态教材。 改进建议： 教材中个别实操流程（如调制设备参数设置步骤）可进一步简化优化。 专家签字： 山东号外广告传媒有限公司 370103754037		

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	李冰	职称/职务	总经理
联系方式	13953108780	单　位	山东文亚信息科技有限公司
教材审读意见	在数字电视行业快速发展的背景下，企业对人才的要求日益提高，不仅需要掌握数字演播室标准、超高清等新技术，还需要具备较强的实践操作能力。该教材以数码视讯等国产主流广电设备为基础，搭建了实践平台，进一步增强了我国高科技自立自强的信心。教材内容涵盖了 9 个理论模块和 6 个实践模块，涵盖了数字演播室标准、调制技术、传输标准等关键技术，理论与实践相结合，通过测量仪器操作、综合实训平台应用，强化了使用者的实践能力与工程思维。 教材内容充分体现了广电视听行业 AVS、DTMB 等我国自主研制的标准，以及 4K/8K 等行业新技术，展现了行业发展新成就、技术发展新成果。教材内容紧密对接广电视听行业标准，专业术语、技术指标规范严谨，实训案例设计贴近企业真实项目场景。配套有丰富的数字资源、企业案例等，支持移动学习，使用者可随时学、随地学。 改进建议： 1.建议增加更多实际案例分析，帮助学习者更好地理解理论知识的应用场景。 2. 在实践模块中，可以增加一些故障排除和问题解决的案例，以增强学习者的实际操作能力和应对复杂问题的能力。 专家签字：李冰		

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社有限责任公司
专家姓名	王友润	职称/职务	总经理
联系方式	18668963536	单 位	山东友为信息科技有限公司
教材审读意见	教材为读者提供了一个系统性的数字电视技术学习框架。内容覆盖了从信号采集、编码、传输到接收的整个流程，对于理解数字电视技术的全貌非常有帮助。 教材在技术细节的阐述上做得很好，但建议可以适当增加一些关于数字电视产业政策、市场趋势以及未来发展方向的讨论，这将有助于学生了解行业背景，为将来的职业生涯做准备。 同时，建议在教材中加入一些数字电视技术在不同国家和地区的应用案例，以增加教材的国际视野和实用性。 专家签字：		

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社有限责任公司
专家姓名	夏阳	职称/职务	总经理
联系方式	13573128521	单 位	初壹互动（山东）文化传媒有限公司
教材审读意见	教材在技术深度和广度上都达到了很高的水平。它不仅为学生提供了扎实的理论基础，还通过实例和图表帮助学生更好地理解复杂的概念。 建议在教材中增加关于数字电视前端设备和后端处理设备的介绍，以及它们在数字电视系统中的作用和配置方法。这将有助于学生在实际工作中更好地应用所学知识。 同时，建议在教材中加入一些关于数字电视系统维护和故障排除的实用知识，这对于学生未来从事相关工作非常有帮助。 专家签字：夏阳		

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	金家勇	职称/职务	技术经理
联系方式	13791091451	单　位	山东晟朗电子科技有限公司
教材审读意见	该教材在数字电视技术领域具有较高的实用性和前瞻性，内容涵盖了数字电视的基本概念、信号处理、压缩编码、传输标准等关键技术，特别是对我国自主研发的 AVS、DTMB 等标准进行了详细介绍，体现了我国在数字电视领域的技术进步和自主创新能力。教材通过理论与实践相结合的方式，帮助学习者掌握数字电视技术的核心原理和实际操作技能。 教材内容理论联系实际，同时强化了学习者的动手能力，特别是在数字电视教学前端平台、全媒体平台和测试仪器使用等方面，提供了详细的实训操作步骤，帮助学习者更好地理解和应用所学知识。 改进建议： 在实践模块中，可以增加一些实际项目案例，帮助学习者更好地理解理论知识在实际工作中的应用。 专家签字：金家勇		

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	段秀军	职称/职务	总经理
联系方式	15966339111	单　位	山东梵然信息科技有限公司
教材审读意见	该教材内容结构清晰，逻辑性强，特别是对数字电视信号处理技术的讲解深入浅出，适合不同层次的学生学习。教材中的实训模块设计合理，能够有效提升学生的动手能力。 改进建议： 建议在教材中增加关于数字电视系统安全性和版权保护技术的章节，因为这对于学生理解数字电视产业的完整生态非常重要。 专家签字：段秀军		

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	张飞	职称/职务	总经理
联系方式	18911437679	单　位	北京中视融创科技有限公司
教材审读意见	该教材理论与实践结合紧密，特别是对数字电视调制技术和传输标准的讲解非常详细，适合高校教学和企业培训使用。教材中的实训案例设计贴近实际项目，能够帮助学生快速掌握操作技能。教材还特别强调了我国自主知识产权的 AVS、DTMB 等标准，体现了我国在数字电视领域的技术进步。此外，教材还提供了丰富的数字资源和企业案例，支持移动学习，方便学生随时随地学习。 改进建议： 增加一些关于数字电视与大数据结合的内容，特别是大数据技术在数字电视内容推荐、用户行为分析等方面的应用。此外，可以增加一些关于数字电视与云计算结合的应用案例，帮助学生更好地理解数字电视在云计算领域的应用。 专家签字：张飞		

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	王恩欢	职称/职务	总经理
联系方式	13963749633	单　位	山东大汶河融媒体（集团）有限公司
教材审读意见	该教材以数码视讯等国产主流广电设备为基础，搭建了实践平台，增强了我国高科技自立自强的信心。教材内容涵盖了 9 个理论模块和 6 个实践模块，涵盖了数字演播室标准、调制技术、传输标准等关键技术，理论实践相结合，通过测量仪器操作、综合实训平台应用，强化了使用者的实践能力与工程思维。 教材内容紧密对接产业升级与"四新"体现，充分展现了广电视听行业 AVS、DTMB 等我国自主研制的标准、4K/8K 等行业新技术，展现了行业发展新成就、技术发展新成果。教材专业术语、技术指标规范严谨，实训案例设计贴近企业真实项目场景。配套有丰富的数字资源、企业案例等，支持移动学习，使用者可随时学、随地学。 综上所述，该教材充分融入行业技术前瞻，服务行业发展需求。内容设计整体性好、逻辑性强，数字资源丰富，是一本优秀的新形态教材。 改进建议：建议增加一些关于数字电视与边缘计算结合的内容，特别是边缘计算技术在数字电视内容分发、用户交互等方面的应用。此外，可以增加一些关于数字电视与虚拟现实结合的应用案例，帮助学生更好地理解数字电视在虚拟现实领域的应用。 专家签字：王恩欢		

行业企业专家审读意见

教材名称	数字电视技术原理与应用	出版时间	2022 年 10 月
书号	ISBN978-7-5657-3241-6	出版单位	中国传媒大学出版社
专家姓名	周丽敏	职称/职务	高级工程师
联系方式	18653192911	单　位	山东广电信通网络运营有限公司
教材审读意见	该教材针对当前数字电视发展形势和企业对这方面的人才需求，深入浅出的讲解了数字电视的原理，又以国产主流广电设备搭建实训平台，符合当前数字电视发展的行业企业需要。 教材注重提升数字电视行业人才综合素养与职业能力，内容涵盖了数字演播室技术、压缩编码技术、传输技术等关键技术。理论实践相结合，通过广电设备和测量仪器操作、综合实训平台应用，强化了使用者的实践能力与工程思维。 教材跟踪高清超高清数字电视产业升级，内容充分体现了广电视听行业 4k 超高清新技术，AVS、DTMB 等我国自主研制的标准，展现了行业发展新成就、技术发展新成果，也进一步增强我国广播电视行业科技自立自强的信心。 教材内容紧扣数字电视行业标准，专业术语、技术指标规范严谨，实训案例设计贴近企业真实项目场景。配套丰富的数字资源和应用案例，方便随时随地学习。 总之，该教材考虑了行业技术发展，服务行业企业人才需求。内容设计整体性好、逻辑性强，数字资源丰富，是一本非常值得推荐的数字电视教材。 专家签字：周丽敏		